

Série

Prof. **Silvio explica...**

Exclusivo

TUDO
sobre
PENTATÔNICA



+ 13 Backing
tracks

Prof. **Silvio Ribeiro** 

Editora 
Harmonia Essencial

Introdução

Neste material vamos abordar **TUDO**
SOBRE A ESCALA
PENTATÔNICA.

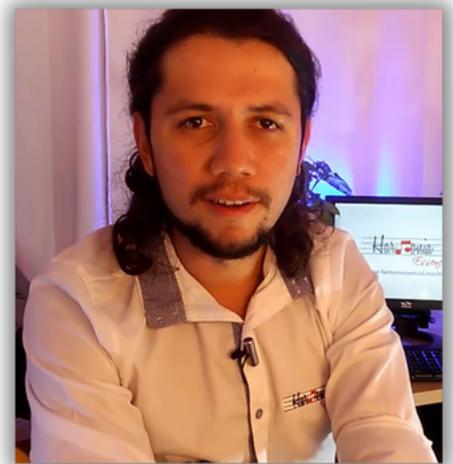


Comentarei sobre o contexto histórico, estilos que utilizam a escala... além de **12 BACKING TRACKS** em cada uma das diferentes tonalidades (+ 1 de bônus) para que você possa colocar todo o conteúdo em **PRÁTICA!**

Está preparado para iniciar mais uma **VIAGEM MUSICAL** e evoluir em seu instrumento?



Vamos juntos !



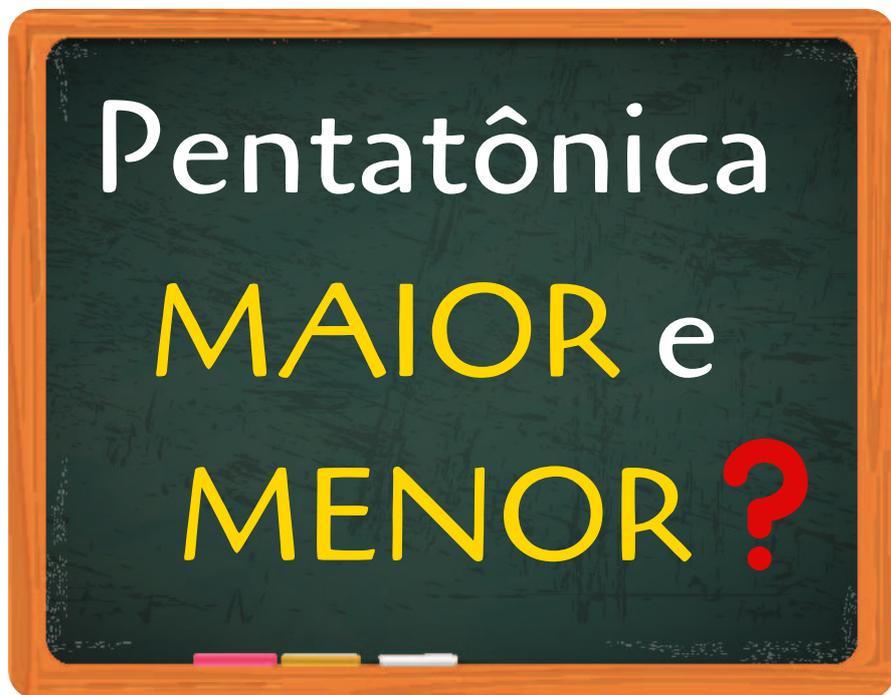
Prof. Silvio Ribeiro

ÍNDICE

- Cap.1** - A Escala Pentatônica - Afinal, o que é isso __Pág.2
- Cap.2** - Pentatônica MAIOR e MENOR? _____Pág.8
- Cap.3** - Quando utilizamos a Penta Maior ou Menor? __Pág.16
- Cap.4** - Pentatônica no Blues _____Pág.21
- Cap.5** - Para se aprofundar - Harmonia Funcional _____Pág.27
- Cap.6** - Escalas e áudios _____Pág.29
- Cap.7** - Vamos Praticar... Backing Tracks _____Pág.30
- Cap.8** - Bônus...Música da China e PENTATÔNICA __Pág.45
- Cap.9** - Conclusão _____Pág.45
- Redes Sociais _____Pág.54



Capítulo 2



Vamos para uma dica nessa questão de pentatônica MAIOR e MENOR?

A escala pentatônica MAIOR, podemos pensá-la como sendo a escala maior sem o IV e VII graus. Vejamos:

Escala de DÓ MAIOR:

DÓ - RÉ - MI - FÁ - SOL - LÁ - SI

Composta pela sua distribuição TOM - TOM - SEMITOM - TOM - TOM - TOM - SEMITOM.

O IV grau (nota fá) e o VII grau (nota si) são as notas que estão em intervalos de semitom com a anterior ou posterior. Fá está a um semitom de Mi (a terça maior da

Com
ÁUDIOS



PENTA tônica

Essencial

- Áudios das Escalas;

- Tablatura;

- Partitura;

- MATERIAL PRÁTICO



**Escalas pentatônicas
em TODOS os tons**

Prof. Silvio Ribeiro 

Editora



Harmonia Essencial

Introdução

Material Prático

www.harmoniaessencial.mus.br

É indicado para todos os instrumentos onde todas as escalas pentatônicas estão demonstradas no pentagrama e também em tablaturas. São excelentes para improvisação e, de certa forma, fáceis para serem aplicadas.

Este material apenas contém tais escalas, não explicando ou ensinando como utilizá-las, servindo como apoio para os seus estudos.

Estude também pelo Livro da Série Prof. Silvio explica... Tudo sobre Pentatônica.

Prof. Silvio Ribeiro 

 www.harmoniaessencial.mus.br Site oficial

 contato@harmoniaessencial.mus.br

 (19) 9-9635-9402

 editora_harmonia_essencial

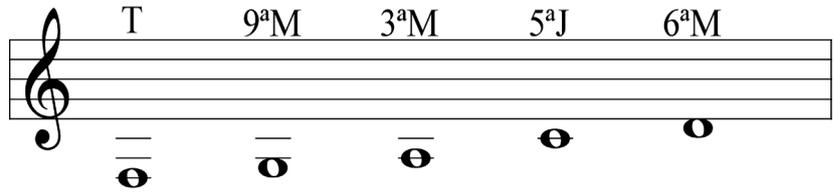
 Prof. Silvio Ribeiro Editora Harmonia Essencial

 www.harmoniaeteoriamusical.com.br

 Harmonia Essencial TV

Pentatônica de *“Fá Maior”*:

Áudio 50



• Padrão 1

Áudio 51

e-----1--3--(4)---
 B-----1--3-----
 G-----0--(1)--2-----



G-----10--12--(13)-----
 D-----10--12-----
 A-----10--(11)--12-----
 E--10--13-----

Série PENTATÔNICA!



**Livros + áudios +
Backing tracks;**



**Suporte diretamente
com o
Prof. Silvio Ribeiro**

**Clique AQUI MESMO
para saber mais**

